

## Verksamhetsberättelse för Swingkatten 2008

### Medlemmar

Föreningen hade under året 2008 751 medlemmar, med en stor majoritet av medlemmarna i åldersgruppen 21-40 år. Köns- och åldersfördelningen framgår ur nedanstående tabell.

Medlemmar						
	0-6	7-12	13-20	21-40	41+	Totalt
Män			14	239	66	319
Kvinnor		1	27	336	70	434
Totalt		1	41	575	136	753

### Föreningsmöten

Under året hölls två protokollförda föreningsmöten, **årsmötet** den 11 mars och ett Extra årsmöte den 10 maj. På extra årsmötet beslöts nya stadgar för föreningen.

### Styrelsen

Styrelsen bestod under året av Johannes Schmidt som ordförande och Andreas Karlsson, Erik Terenius samt Malin Ljungberg, Per Wirback, Tony S Bergsten och Torbjörn Lembke som ledamöter. Suppleanter var Jonny Posjnov och Barbara Piechocinska. Andreas Karlsson lämnade styrelsen den 8:e januari 2009.

Erik Terenius var kassör och Malin Ljungberg sekreterare.

Under året höll styrelsen 11 protokollförda möten; 14/1, 13/2, 4/3, 5/4, 6/5, 26/5, 16/6, 17/8, 11/11, 2/12 och 9/12.

### Våren 2008

#### Vinterlägret

Vinterlägret arrangerades för sjätte gången 24-27 januari och hade denna gång 190 deltagare. Externa instruktörer var Joseph och Patrisha Sewell (UK), Laura Keat och David Rehm (USA), Hanna Zetterman och Matthias Lundmark samt Hasse Mattsson & Marie Nahnfeldt från Sverige.

Lägret var, precis som de tidigare åren, fullbokat och mycket uppskattat.

#### Kurser

I **Lindy Hop** ändrades kursupplägget jämfört med tidigare med syfte att få deltagare med så jämn danserfarenhet som möjligt. Under våren hölls 3 grundkurser, 2 fortsättningskurser samt en tredelad kurs med titel "Lindy Hop Total". Deltagarna delades in antingen beroende på antalet kurser man hade deltagit i eller beroende på en indelning som genomfördes i form av en audition. De tre resulterande kurserna fick benämningen "orange", "vit" och "blå".

Föreningen erbjöd även två temakurser i **autentisk jazz** den 29/30 mars och en kursdag den 20 maj och kurshelgen "A May Swing Race" i **Lindy Hop** den 10/11 maj.

I **Balboa** hölls en grundkurs och en fortsättningskurs och för första gången även en kurs på medel- till medelavancerad nivå.

Kurserna i **Boogie-Woogie** fortsatte med en grundkurs och en fortsättningskurs.

**Steppkurserna** erbjöds på två nivåer, grön (som grundkurs) och gul (som fortsättningskurs).

## Träningar

Två öppna träningstillfällen per vecka (varav ett med instruktör för grundkursrepetition) för främst Lindy Hop erbjöds under vårterminen. Även för Balboa, Boogie-Woogie och Stepp fanns regelbundna träningstider.

## Swingkvällar

Under våren arrangerades tre swingkvällar, den 5:e (Hasse Ling and his Syncopators of Swing) och 26:e april (med Canal Street Syncopators) och den 10:e maj (med SweDukes på scen). Vårens sista swingkväll fick grundkursdeltagarna ett extra gratis kurstillfälle.

## Cat's Corner

På tisdagarna arrangerade föreningen ett antal socialdanstillfällen med DJ på Upplands Nation tack vare tisdagsgruppens engagemang. I samband med detta erbjöds också en nybörjarkväll och olika prova-på-kurser samt en Jack and Jill-tävling.

## Lennakattens 40-årsdag

Den 31:a maj firade tågöreningen som driver museijärnvägen Lennakatten 40 år och erbjöd Singkattens dansare en gratis utflykt och en spelning med Canal Street Syncopators på Kopphagens dansbana i Länna. Showgruppen MessAround hade en uppvisning.

## Bryggdansen

För femte året i rad arrangerades under sommaren bryggdansen ett antal gånger vid bryggan i Stadsträdgården. Detta är ett enkelt arrangemang där någon tar med en bandspelare och musik på CD eller annat media och där alla kan dansa och ha picknick. Tack vare ett brett engagemang inom en grupp medlemmar fortsatte bryggdansen hela sommaren igenom.

## Hösten 2008

### Utflykt med Lennakatten till Köpenhamn

Den 31 augusti ordnade Swingkatten den fjärde årliga utflykten med ångtåget Lennakatten. Medresenärerna uppmuntrades att klä ut sig i 20-talsstil. Färden gick till

Kopphagens festplats vid Länna station. Där började Swingkatten i samarbete med Lennakatten och byalaget höstsåsongen. Bandet Canal Street Syncopators bjöd på levande musik, och Byalaget höll i caféverksamheten till självkostnadspris.

## Kulturnatten

Den 13 september var det åter dags för föreningens deltagande i KulturNatten. Evenemanget har funnits sedan 1989, och Swingkatten har medverkat med sina uppvisningar sedan flera år. Denna gång samarrangerade vi med Uppsala Bugg and Swing Society (UBSS) och bandet Palladium. Swingkatten nyttjade senare delen av kvällen för sin del av uppvisningar med showgruppen MessAround och socialdans. Som alltid kom mycket publik till föreningens främsta tillfälle att visa upp sig inför kursstarten.

I motsats till året 2007 erbjöd vi inga prova på-kurser eftersom vi inte hade fått särskilt stort intresse då.

## Kurser

Höstterminens kurser i **Lindy Hop** började i oktober, och i år kunde föreningen erbjuda tre grundkurser, två fortsättningskurser och tre kurser i Lindy Hop Total som genomfördes efter samma principer som vårens kurser för mer erfarna dansare. För att markera att gruppindelningen var komplett ny fick grupperna nya namn: *Shorty George*, *Tacky Annie* och *Suzie Q*. Antalet kursdeltagare i Lindy Hop sjönk något under hösten om man jämför med hösten 2007. Detta kompenseras dock till viss del genom införandet av en ny dans i kursutbudet.

Den 8:e november gavs en kursdag med temat **Ombytta roller i Lindy Hop**. Vid Luciahelgen genomfördes en ny kurshelg **S:t Lucys Weekend** med lärare från Swingkatten, från Stockholm och Mia Goldsmith och Peter Loggins från USA som vistades i Sverige en längre tid.

I **Balboa** genomfördes en grundkurs och en fortsättningskurs.

I **Boogie-Woogie** genomfördes en grundkurs och en fortsättningskurs.

I **Stepp** genomfördes en grundkurs och en fortsättningskurs

Hösten 2008 erbjöds en första kurs i **Västafrikansk dans** som hade god framgång, räknat i antalet deltagare.

## Träningar

Alla danser hade egna träningstillfällen under höstterminen.

## Sweden Balboa Weekend

Hösten 2008 var det åter Swingkattens tur att arrangera Sweden Balboa Weekend. Danshelgen gick av stapeln den 26-28 september och var en full framgång med 142 deltagare från 6 länder som fick kurser på fyra nivåer och med några av världens bästa Balboainstruktörer: Kate Hedin och David Rehm (USA), Mia Goldsmith och Peter Loggins (USA), Laura Keat och Jeremy Otth (USA) samt Joana Ekeström och Andreas Olsson (Sverige).

Under lägret genomfördes en Jack & Jill-tävling, och Sasha Grubiyanova and Ivan Ivanin från Ryssland gav en prova på-lektion och visade upp sin dans.

### **Swingkvällar**

På hösten ägde två Swingkvällar rum: Den 8:e november med Diffraktionsbandet och den 13:e december med Hasse Ling and his Syncopators of Swing. Danskvällen på Luciakvällen var späckad med aktiviteter som dansuppvisningar och en modevisning och var mycket välbesökt.

### **Cat's Corner**

Tisdagsklubben *Cat's Corner* fortsatte sin verksamhet med obruten popularitet trots att vi tvingades byta lokal igen: Under höstterminen var Gästrikland-Hälsingelands Nation (GH) värd för aktiviteten. Återigen erbjöds tillfällen för gratis prova på-kurser, temakvällar och andra aktiviteter.

### **Övrig verksamhet**

#### **Föreningsmessa**

Den 13 december var alla medlemmar bjudna till en eftermiddag med gratis fika och information om aktiviteter som pågår i föreningen. Alla grupper som ville fick tillfälle att presentera sig och säga några ord om sitt arbete. Det fanns möjlighet att lägga ut material, visa sin verksamhet och vinna fler aktiva, samtidigt som tillfälle skulle ges för alla intresserade att se mångfalden som lever i föreningen.

#### **Inköp**

Föreningen har under året köpt mer teknisk utrustning: Styrenheter för strålkastarna och en stagebox, samt fler stora vevstativ. Dessutom finns nu en mindre PA-enhet som kan användas för små arrangemang.

#### **Danssportförbundet**

Under år 2008 var Swingkatten representerad i nybildade Stockholms-Upplands danssportförbund (SUDF) genom Erik Terenius. Swingkatten förlorade dock sin rösträtt eftersom föreningens revision av året 2007 inte kunde levereras.

#### **Ungdomsverksamhet**

Även om föreningen hade ett större antal ungdomar under 20 år (se medlemsstatistiken ovan) fanns inte tillräckligt underlag för separata ungdomskurser. Några riktade reklaminsatser genomfördes inte under året.

#### **Showverksamhet och Mess Around**

Gruppen MessAround har varit aktiv under hela året och särskilt på hösten, då flera betalda uppvisningar bokades. Dessutom har MessAround visat upp sig i samband med flera föreningsarrangemang, som på danskvällar, på utflykten Lennakatten och på Kulturnatten. För att rekrytera nya medlemmar till gruppen lanserades idén om ett öppnare shownätverk, och intresserade föreningsmedlemmar bjöds in till en öppen träning som skulle äga rum i början av året 2009.

## Swingweb

Föreningen har under året fortsatt att använda Swingwebben för sin administration. Systemets ständiga vidareutveckling gör det till en mycket viktig del i föreningens administration.

## Utblick

Antalet medlemmar i föreningen fortsatte att stiga, precis som det har gjort alla tidigare år under föreningens existens. Omsättningen har detta år gått över miljongränsen. Föreningens aktiviteter är välbesökta och uppskattade. Verksamhetsåret slutar med ett tydligt överskott. Samtidigt är det ganska tydligt att antalet kursdeltagare är på väg att minska något. Detta faktum, samt orosfaktorn att Uppsala Kommun förmodligen kommer att öka föreningens lokalkostnader med 150% genom att höja sina markeringsavgifter, påbjuder god kontroll över de ekonomiska riskerna framöver.

Planeringen och förarbetet för mycket av socialdansverksamheten har under året spritts på fler personer, vilket är lovande för framtida stabiliteten. Tillkomsten av kurser i västafrikansk dans har ytterligare breddat föreningens utbud och erbjuder inblick i något som utgör ett historiskt grundelement för swingdanserna.

Medlemmarnas engagemang är alltid en kritisk fråga, och föreningens möjligheter till fortsatt livskraft och tillväxt styrs i stor utsträckning av det. Därför kan en del arbete behöva göras för att sprida intresset och engagemanget till fler medlemmar. Styrelsen kommer under våren att erbjuda gratis ledarskapsutbildningar till intresserade medlemmar samt arbeta vidare med strategier för att visa upp sina olika verksamhetsdelar och för att rekrytera nya aktiva. Styrelsen stödjer interna utbildningar för hantering av teknikutrustningen, showdans, ekonomihantering och kursledarskap.

Eftersom intresset av danskurser har mattats av något under senaste året kan bredare insatser för marknadsföringen behövas. Styrelsen har beslutat att inleda ett samarbete med företaget *Wellnet* som förmedlar friskvårdsaktiviteter till företag.

Swingkattens styrelse