



Verksamhetsplan för år 2012

Swingkatten dans- och kulturförening är en ideell förening i Uppsala för swing, lindy hop, balboa, boogie woogie, stepp och annan dans. Föreningen grundades 2001.

Swingkattens verksamhet är och blir vad medlemmarna gör den till. Föreningen har många entusiastiska och idérika medlemmar som bidrar till att utveckla och förnya verksamheten. De aktiviteter som beskrivs i verksamhetsplanen för 2012 förutsätter att det finns medlemmar som är beredda att driva och ta ansvar för dessa. De verksamhetsövergripande aktiviteterna är styrelsens särskilda ansvar. Verksamhetsplanen har tagits fram i samarbete med föreningens olika aktiva grupper och baseras på deras planer för 2012. Nya aktiviteter kan tillkomma och vissa kan falla ifrån beroende på intresse och initiativ från föreningens medlemmar.

Medlemsantal

Antalet medlemmar var stabilt 2010-2011 (knappt 700 medlemmar). Vi räknar med ett oförändrat medlemsantal under 2012.

Kursverksamhet

Danskurserna är kärnan i föreningens verksamhet. Föreningen avser att erbjuda ett liknande kursutbud som de senaste åren. Kursutbudet styrs dels av efterfrågan, dels av föreningens kapacitet att erbjuda undervisning. Efterfrågan på kurser är tämligen stabil. Några nya lärare har rekryterats under 2011. Kursutbudet omfattar liksom tidigare Lindy hop, Balboa, Stepp, Boogie Woogie och autentisk jazz. Verksamheten inom afrikansk dans är vilande tills dess att en ny lärare vill och kan ta sig an att hålla i kurser.

Terminskurser

Om inget annat anges är terminskurserna 10 veckor.

Lindy hop: 9 kurser på 5 nivåer samt showinriktning. Nivåerna byter namn (skalan Nybörjare - Avancerad), och systemet för att anta personer till högsta grupperna kommer förändras något 2012. Kursutbud: 3 nybörjarkurser, 2 kurser nybörjarnivå, 1 kurs medelnivå, 1 kurs medelavancerad nivå (audition), 1 kurs avancerad nivå (audition), 1 showkurs (8 v).

Balboa: 1 nybörjarkurs, 1 fortsättningskurs.

Autentisk jazz: 1 nybörjarkurs, 1 fortsättningskurs.

Boogie woogie: 1 konverteringskurs, en grundkurs (12 v), 1 fortsättningskurs (12v), 1 ”fortsättning nästa steg” (6v).

Stepp: 3 kurser på 3 nivåer. Om antalet sökande till grundkursen blir fler än vad som ryms i klassrummet kan undervisning ges för två grupper på grundnivån.

Kortkurser

Utrymme finns att genomföra kortare temakurser både under vår- och höstterminerna, utan att dessa är upptagna i verksamhetsplanen. Utbudet av och inriktningen på dessa kurser kommer att styras av tillgången på lärare och medlemmarnas intresse. I skrivande stund finns följande planer:

Lindy hop: föreslagna kortkurser våren 2012 är t ex Dips and tricks, Charleston, ”dans i högt tempo”.

Balboa: Om intresse finns bland kursdeltagarna är ambitionen att försöka anordna en mindre helgworkshop i maj med lokala instruktörer. Detta sker i så fall i samarbete med Sensus.

Autentisk jazz: en eller flera kortkurser (eventuellt med externa lärare) kan genomföras i mån av tid och intresse.

Boogie woogie: en helgkurs/konverteringskurs genomfördes i februari 2012. För hösten planeras en andra upplaga av ”Uppsala Boogie Woogie Dag”.

Stepp: inga kortkurser planerade.

Blues: I mån av tid och intresse finns planer på att hålla en kortare kursserie i Blues. Det kan också bli aktuellt med prova-på-lektioner och helgkurser.

Lärarytveckling

För att utvecklas och inspirera varandra planeras en träff för de interna lindy hop-lärarna för att diskutera utlärningspedagogik.

Träningsverksamhet

Liksom under tidigare terminer ska föreningen verka för att det ska finnas träningstillfällen anpassade för samtliga danser i kursutbudet. I skrivande stund är följande träningstillfällen planerade:

Lindy hop, stepp och autentisk jazz: lärarledd nybörjarrepetition (lindy hop) på tisdagar 18-19 samt öppen träning på 19-20. Öppen träning på torsdagar 18-20.

Balboa: intresset för träning ska undersökas bland kursdeltagarna. Lokal med lämpligt golv behövs. Träning kan komma att ges med eller utan närvaro av instruktör.

Boogie woogie: träning på onsdagar 18-21

Socialdansverksamheten

I januari 2012 sammanträdde socialdansrådet för första gången. Medlemmarna utgörs av representanter för de olika socialdansgrenarna. Socialdansrådet kommer fortsättningsvis att sammanträda i april och oktober för att planera höstens respektive den kommande vårens socialdansaktiviteter i föreningen så

att dessa inte krockar med varandra utan skapar bästa möjliga mervärde för medlemmarna.

Swingkvällar

Tre Swingkvällar är planerade under våren, varav ett är ett samarrangemang med Boogie Woogie under en söndag i maj. Ambitionen är att arrangera tre Swingkvällar även under hösten. Swingkvällarna ska fortsätta att vara Swingkattens "flaggskepp" när det gäller socialdanskvällar. Detta görs genom att även fortsättningsvis satsa på bra orkestrar, två dansgolv samt hög standard gällande fika, service och mysig stämning. Planer finns att förgylla flera av kvällarna med t ex olika teman, tävlingar, shower, extra band på övervåningen, mm, beroende på vad som passar in och vad det finns intresse att anordna. Swingkvällsgruppen rekryterar löpande nya medlemmar.

Cats' Corner och bryggdansen

Tisdagsdansen på Cats' Corner är mycket populär och välbesökt. De veckovisa danserna bedöms vara mycket viktiga för föreningskänslan och för att uppmuntra nya dansare att stanna kvar i föreningen. Under vårterminen har föreningen bokat Smålands nations festsal för tisdagsdanserna. Arrangemanget är helt beroende av frivilliga insatser. En samordnare har tagit på sig ansvaret för att uppmuntra och informera medlemmar som vill ställa upp som volontärer för kvällarna samt för att boka DJs.

Skulle Smålands nation inte vara tillgänglig för höstterminen kommer annan lokal att sökas. Föreningen avser att behålla fritt inträde för medlemmar på Cats' Corner under 2012.

Under sommaren avser föreningen att istället för Cats' Corner arrangera bryggdans vid Fyrisån precis som tidigare år. Även detta arrangemang är beroende av medlemmarnas frivilliga insatser.

Boogie Woogie

Shake Rattle and Roll anordnas 3-4 ggr per termin på Grands övervåning. Under sommaren anordnas bryggdans med boogie woogie på måndagar.

Balboa

Sunday Swivel anordnas ca 3 ggr per termin på Grands övervåning.

Blueskvällar

Även under 2011 kommer det att ges tillfällen till social bluesdans. Formerna för blueskvällarna kommer att vidareutvecklas under året.

DJs

Föreningen behöver på sikt fler DJs, då vi för närvarande drar väldigt hårt på några få för våra socialdansaktiviteter. Under året ska föreningen verka för att uppmuntra fler att utvecklas som DJs.

Övrig socialdans

Utflykten med Lennakatten sista söndagen i augusti har blivit en tradition som föreningen avser att upprepa även 2012. Under Kulturnatten i september blir det tillfälle till socialdans på Forumtorget i Uppsala. Vid föreningens Öppet Hus i början av varje termin anordnas tedans på Grands övervåning.

Showverksamhet

MessAround är Swingkattens enda aktiva showgrupp. Showgruppen fungerar som en effektiv marknadsföringskanal för Swingkatten, samt inspirerar och underhåller föreningens medlemmar. MessAround anlitas även för underhållning externt.

Under 2012 planerar MessAround att uppträda inför föreningens medlemmar vid minst en Swingkväll per termin samt vid Swingkattens årliga utflykt med Lennakatten och vid Swingkattens event på Kulturnatten. Precis som föregående år kommer MessAround att uppträda på ett antal företagsfester, nationstillställningar samt privata fester, vilket ger stora möjligheter att sprida Swingkattens och MessArounds namn till en bredare publik och öka intresset för lindy hop och föreningens kurser. Externa gig genererar inkomster till föreningen som showgruppen i sin helhet disponerar för showverksamheten. Under ett år ses showgruppen av flera hundra personer runt om i Uppsala/Stockholmsregionen.

För att visa upp swingdans inför en ännu större publik och motivera gruppen till extra hård träning har MessAround som ambition att ta sig an ett eller flera större projekt varje år. Under 2012 planerar MessAround att dels delta i en tävling för danstrupper under BarSWINGona (i Barcelona i april) och dels att sätta ihop en julshow för att uppträda med i gallerior och liknande runt om i Uppsala. Deltagande i BarSWINGona kommer bidra till att sätta Uppsala på den internationella swingkartan, vilket kan attrahera fler och mer avancerade dansare till Swingkattens arrangemang i framtiden.

Som ett led i utvecklingen av MessAround planerar gruppen även att anlita danslärare från Uppsala och Stockholmsområdet för specifika moment. Planer finns även på att köpa in en ny rutin/koreografi. Detta är en viktig del både för att motivera gruppmedlemmarna och för att kunna ha ett varierat material att uppträda med. Det finns även planer på att se över gruppens scenkläder för att förbättra helhetsintrycket av framträdandena.

Läger

Vinterlägret/Uppsala Balboa Winter Camp

Styrelsen beslutade före sommaren 2011 att ställa in 2012 års version av vinterlägret då ingen projektgrupp ännu bildats.

På initiativ av en medlem i föreningen beslutades att istället utnyttja en av de redan bokade lokalerna för ett mindre balboa-läger, Uppsala Balboa Winter Camp. När verksamhetsplanen skrivs har lägret genomförts enligt plan (två lärarpar, två kursnivåer, tre danskvällar varav en med levande orkester). Arrangemanget var mycket uppskattat.

Ett eventuellt läger i januari 2013 kan genomföras om det finns tillräckligt många intresserade av att driva ett sådant projekt. En projektgrupp bör i så fall bildas före sommaren.

Sweden Balboa Weekend

Sweden Balboa Weekend planeras äga rum i Uppsala i september. En projektgrupp bildas för att driva arbetet med lägret. Till att börja med planeras ett läger med två kursnivåer och två externa lärare, men beroende på tillgång på lokaler kan lägret komma att växa till fyra nivåer så som tidigare getts.

Kulturverksamhet

Musikbibliotek

Idén med att bygga upp ett musikbibliotek kommer att utvecklas under 2012. Avsikten med ett sådant är att föreningen ska ha musik som bland annat kan användas av våra DJ:s i samband med föreningens olika arrangemang. Projektet kräver inköp av musik och lagringsmedium.

Filmvisningar

Swingkattens filmgrupp bildades 2011. Gruppens ambition är att anordna tre filmvisningar per termin. Tanken är att filmvisningarna ska inspirera, informera, utbilda och underhålla. Filmerna kommer att handla om dans, musik, kultur och historia som kan intressera Swingkattens medlemmar. Det kommer att visas dokumentärer, konserter, instruktionsfilmer, uppvisningar, shower, musikalerna, spelfilmer och kortare videoklipp.

Filmgruppen har också som ambition att visningarna ska vara en avslappnad mötesplats där Swingkattens medlemmar kan träffas och lära känna varandra bättre

Marknadsföring

Extern marknadsföring

Extern marknadsföring är viktig för att locka nya kursdeltagare och möta konkurrensen från andra kursarrangörer.

Erfarenhetsmässigt har det visat sig att det som ger i särklass störst effekt på antalet nya kursdeltagare är att visa upp föreningens verksamhet offentligt. Deltagande i Kulturnatten i september har varit den mest omfattande och lyckade marknadsföringsaktiviteten av detta slag och kommer så att vara även 2012. Vi avser även att fortsätta föreningens deltagande vid Uppsala universitets recentorsmottagningar som visat sig vara ett bra rekryteringstillfälle. I mån av tid och intresse från föreningens medlemmar har vi också möjlighet att delta i Kultureernas Karneval i maj.

Prova-på-dagar med möjlighet att kostnadsfritt prova föreningens danser kommer att hållas inför årets båda terminsstarter. I anslutning till prova-på-kurserna avser vi att precis som tidigare år arrangera kostnadsfri tedans.

Vi avser att även under 2012 ta till vara på de möjligheter som ges att visa upp vår verksamhet i olika publika sammanhang. Swingkattens showgrupp MessAround spelar en viktig roll i marknadsföringen av föreningen.

På initiativ av en grupp medlemmar anordnades ett antal prova-på-tillfällen i varierande sammanhang i januari och februari. Den här typen av initiativ uppmuntras av föreningen.

Intern marknadsföring

Föreningsrelaterad information och annonsering av socialdanstillfällen och kortkurser går ut till alla medlemmar via e-postutskick. Föreningen har för avsikt att fortsätta att vara sparsam och strategisk med sådana utskick. Som komplement används en yahoo-sändlista, där omfattande information går ut. När föreningens nya hemsida är operativ (se nedan under IT-miljö och intern kommunikation) är avsikten att merparten av den interna kommunikationen och marknadsföringen ska kunna skötas via denna.

Sedan tidigare år finns underlag till en informationsfolder om föreningens rika utbud av aktiviteter. Det finns därmed möjlighet att inför terminsstarterna HT12 och VT13 ta fram uppdaterade versioner av foldern för att fler av föreningens nya medlemmar ska upptäcka att Swingkatten är så mycket mer än danskurser.

Ett socialdanskalendarium presenteras av socialdansrådet för respektive termin. Detta läggs ut på föreningens hemsida samt distribueras i tryckt form på Cats' Corner, Swingkvällar och liknade.

Marknadsföring av kortkurser, socialdanstillfällen och liknande sker också informellt på Cats' Corner och interna kurser. Swingkattens Facebook-grupp används för marknadsföring av evenemang såväl internt som externt.

Organisation

Styrelsen har ett särskilt ansvar för att driva frågor relaterade till organisationsutveckling och verksamhetsövergripande aktiviteter. Under 2012 bör arbetet med att utforma stöd för den löpande verksamheten inom olika grupper samt för projekt fortsätta (t ex i form av lathundar/förhållningsregler). Sådana rutiner har för avsikt att göra kommunikationen mellan styrelsen och projektgrupperna mer effektiv. Särskild vikt bör läggas vid att utveckla den interna kommunikationen samt föreningskänslan. En förteckning över föreningens inventarier samt märkning av dessa bör genomföras.

Formuleringen av reglerna för föreningens utbildningsfond har visat sig svårtolkade. Skrivningarna i fondens regelverk ska förtydligas för att tydliggöra vilka kriterier som gäller för nyttjande av fonden. Dessutom finns ett behov att ändra redovisningsprinciperna för fonden så att föreningens faktiska utbildningskostnader tydligt redovisas för medlemmarna. Innan beslut om förändringar fattas av styrelsen ska föreliggande förslag remitteras till kursrådet.

Föreningskänsla

Föreningen upplever ett behov av att stärka den interna föreningskänslan. Genom att stärka Swingkattens identitet som en ideell förening hoppas vi kunna locka fler att engagera sig i aktiviteter. God sammanhållning leder också till att fler stannar kvar längre i föreningen och att dansscenen i Uppsala utvecklas.

Föreningen har sedan tidigare funnit former för att visa uppskattning gentemot de som engagerar sig men behöver under året arbeta mer för att få fler engagerade medlemmar.

En föreningsfest för aktiva medlemmar planeras i maj/juni som ett sätt att visa uppskattning för den tid och det engagemang som medlemmarna lägger ner på föreningen. Förra årets koncept, då föreningen hyrde Café 018 (inklusive catering) var lyckat och kommer sannolikt att upprepas.

Om ekonomin tillåter är ambitionen att också arrangera en föreningsdag- eller helg under hösten. Formerna för detta kommer att diskuteras under året, men evenemanget bör bidra både till föreningsutveckling och stärkt sammanhållning och gemenskap.

Kanslist

Föreningen har under 2011 anlitat två olika externa kanslisters på deltid. Den nuvarande kanslisten har inte fungerat i sin roll och kommer att sägas upp från och med mars 2012. Posten kommer att ersättas med en internt rekryterad kanslist med god kännedom om föreningens verksamhet och särskild kompetens för uppdraget. Föreningen avser att komma överens med kanslisten om lämplig ekonomisk ersättning.

IT-miljö och intern kommunikation

Under 2011 har styrelsen handlat upp en konsult för utveckling av en ny hemsida till föreningen. Detta arbete avslutas under våren 2012 och lansering av hemsidan förväntas ske före sommaren. Den nya hemsidan ska ge fler personer möjlighet att uppdatera information relaterad till den verksamhet de ansvarar för så att sidan hålls mer aktuell. Föreningens interna dokument kommer att vara tillgängliga för dem som bör ha tillgång till dem på hemsidan.

Avsikten är att den nya hemsidan ska bidra till förbättrad kommunikation inom föreningen.

Lokaler

Styrelsen hade som ambition att under 2011 utreda behoven av och möjligheterna till drift och finansiering av en egen föreningslokal. Detta arbete fick prioriteras ned till förmån för andra mer akuta frågor. Under 2012 ska lokalfrågan åter aktualiseras genom att en lokalgrupp tillsätts och frågan utreds.